

GALERIE FORSBLOM

LINN FERNSTRÖM

1974 Born in Örebro, Sweden

Lives and works in Stockholm, Sweden

EDUCATION

1995-2000 The Royal University College of Fine Arts, Stockholm, Sweden

1993-1995 Konstskolan Idun Lovén, Stockholm, Sweden

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 Galerie Forsblom, Stockholm, Sweden
2018 Galerie Forsblom, Stockholm, Sweden
2017 Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
2015 Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
2014 Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2013 Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna, Sweden
2012 Grafikens hus, Mariefred, Sweden
Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
2010 Lars Bohman Gallery (showroom), Stockholm, Sweden
Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
2008 Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2007 Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
2006 Samling Saltarvet, Fiskebäckskil, Sweden
2005 Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2004 Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
Passagen, Linköping, Sweden
Örebro Konsthall, Örebro, Sweden
2003 *KONST!* Svezia ExtraOrdinaria, Maniero Associazione Culturali, Rome, Italy
Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2001 Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2000 Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
1999 Galleri Mejan, Stockholm, Sweden

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 Lokstallet Konsthall, Strömstad, Sweden
2013 Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden
2011 Galerie Proarta, Zürich, Switzerland
Samling Saltarvet, Fiskebäckskil, Sweden
Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
2009 *Ei saa peittää – Får ej övertäckas*, Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna, Sweden
Samtidigt, Borås Konstmuseum, Borås, Sweden
Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden

G A L E R I E F O R S B L O M

- 2008 *Every Body Counts*, Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen, Norway
Arnstedt, Östra Karup, Båstad, Sweden
- 2007 Royal Academy of Art, Stockholm, Sweden
- 2006 *Beckers konstnärstipendium 20 år*, Färgfabriken, Stockholm, Sweden
20 år! Stipendiater Maria Bonnier Dahlins Stiftelse 1985–2005, Bonniers
Konsthall, Stockholm, Sweden
Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
- 2005 Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
- 2003 *Absolut Generations*, Palazzo Zenobio, Venice, Italy
Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
Väsby Konsthall, Stockholm, Sweden
- 2002 Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Båstad, Sweden
Karby Gård, Täby, Sweden
Yunnan Art Institute, Kunming, China
Nordica, Kunming, China
- 2001 *Vem är rädd för rött blått och gult*, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
The Carnegie Art Award for Nordic Painting: Copenhagen, Oslo, London, Helsinki,
Stockholm, Reykjavik
- 2000 Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden
Konstfrämjandet, Örebro, Sweden
- 1999 Hjørring Kunstmuseum, Hjørring, Denmark

COLLECTIONS

Linköpings Konstmuseum, Sweden
Örebro Läns Museum, Örebro, Sweden
Örebro Läns Landsting, Örebro, Sweden
Absolut Art Collection, Sweden
The Bonnier Collection, Sweden
Borås Konstmuseum, Borås, Sweden
The National Public Art Council of Sweden
Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Malmö Konstmuseum, Malmö, Sweden
Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna, Sweden

AWARDS/GRANTS

- 2016 Honorary doctor of the Faculty of Humanities, Örebro University, Örebro, Sweden
- 2000 Konstnärsnämndens arbetsstipendium
Stiftelsen Anna-Lisa Tomson till minne
Hötorgets konstförening
Avgångsstipendium från Kungliga Konsthögskolan
Helge Axelsson Johnsson
- 1999 Maria Bonnier Dahlins stiftelse för unga konstnärer, Stockholm, Sweden
Adolf Lindgrens stiftelse
Helge Axelsson Johnsson
- 1998 Wilhelm Smiths fond
Gålostiftelsen
- 1997 Fredrika Bremerstipendiatet
Utbildningsstipendium, *Till Hjalmar Bergmans minne*

G A L E R I E F O R S B L O M

1996 Sundsvall Art and Antique Fair

PUBLIC COMMISSIONS

2010 The National Public Art Council, Karlskrona, Sweden

SELECTED ARTICLES AND REVIEWS

2018

Dan Backman, Linn Fernström, Luften bakom din rygg, Dagens Nyheter 30/8
Susanne Bark, Vänder hem från New York, Dagens Industri 11/7
Cecilia Von Mentzer, Sköna hem nr 10

2014

Joanna Persman, Sparkar av färger, becksvalt inuti, Svenska Dagbladet, 27/8
Caroline Åkerlund, Storskalig målare krymper fantasivärlden, DI Weekend
Matilda Gustavsson, Linn Fernström undersöker vad det är att leva,
Dagens Nyheter 21/7

2012

Jenny Leonardz, *Svartvit grafik som varar länge*, Svenska Dagbladet, 12/5
Jonas Florén, *Absurditeten etsar sig fast*, Dagens Industri Weekend, 27/4
Annika Bergson, *Hon är en av Sveriges mest framgångsrika och
uppmärksammade konstnärer*, Damernas Värld, Nr 8–12
Kristoffer Elmquist, *Vernissage för den stora sommarutställningen*, Mariefreds
tidning, vecka 20
Tita Nordlund, *Hessler, min paroll är att konstnärlighet är viktigt*, Eskilstuna
Kuriren, 12/5

2010

Cristina Karlstam, *Hon surfar på framgångsvågen*, Eskilstuna Kuriren, 21/6
Margareta Anderson, *Bandet klippt för högskolans vargar*, Sydöstran, 28/8
Anna Lundholm, *Hennes konst ska inspirera*, Blekinge Läns Tidning, 28/8
Johanna Gredfors Ottesen, *Elefanter, apor och papegojor*, Helsingborgs Dagblad
24/7
Anna Sandberg, *Tre verkligheter*, Omkonst, 26/7
Karin Holm, *Skapande som väcker oro och frågor*, Hallandsposten 17/7

2008

Jonas Florén, *Konstkomet i full skala*, Dagens Industri Weekend 15/8
Joanna Persman, *Fernström kliver in i sin konst*, Svenska Dagbladet 6/9
Andreas Utterström, *Ingenting håller mig kvar i Stockholm*, Dagens Nyheter 24/8
Marie Oskarsson, *Jag vill inte äga för mycket*, Sköna hem, nr 10
Lotta Pamelius, *Hon lyser klarast på konsthimlen*, IcaKuriren 35/08
Robert Andersson, *Utmanare*, Svenska Dagbladet Min helg 29/8
Åsa Passanisi, *Avhuggna kroppsdelar är en del av min värld*, Aftonbladet 15/8
Åsa Jonsén, *Mer Fernström i Fernströms konst*, Nerikes Allehanda 17/9

2007

Lotta Bergström, *Hett namn i konstvärlden*, Hallands Nyheter 25/8
Britte Montigny, *Poesins sköra väv i bilder*, Hallandsposten 28/8
Silvia Helperin Sandström, *Gruvligt ljuvligt*, Helsingborgs Dagblad 2/9

2005

Tobias Brandel, *Faran lurar i Fernströms målerivärld*, Svenska Dagbladet 24/8
Berit Åberg, *Realism och surrealism på samma gång*, Vi 25/8
Susanna Slöör, *En väv av livstrådar*, Omkonst.com 28/8
Sara Ullberg, *Linn Fernström fortsätter som modern samtidsberättare*,
Smålänningen 29/8

2004

Mari Janson, *Porträtt av en tjej*, Elle september
Mats Granberg, *Fernströms röda tråd*, Norrköpings Tidningar, 6/9
Silvia Helperin, *Fascination överskuggar chocken*, Helsingborgs Dagblad 6/7
Lauren Dyer Amazeen, *Linn Fernström*, Tema Celeste nr 99
Stina Abenius, *Jag har huggit huvudet av folk förr*, Amelia maj

G A L E R I E F O R S B L O M

- Natalia Kazmierska, *Huvudlös framgång*, Expressen 28/5
Clemens Poellinger, *Skönt och grymt hand i hand*, Svenska Dagbladet 13/5
Absolut Fernström, *When Fernström met Wolgers*, Time 10/3
2001 Elin Viksten, *Hur är det med Linn egentligen*, Skånska Dagbladet 28/9
Eva Runefelt, *I kollision med vardagen*, Svenska Dagbladet 9/6
Catarina Johansson, *Konstens nya stjärnskott*, Expressen 24/5
Michael Tjelder, *Hemskt vackert*, Månadsjournalen, 22/5
Ulf Thuland, *Hon har redan dragit vinstlotten*, Dagens Industri 9/11
- 2000 Lisbeth Tell, *Figurativa infall på duken*, Dagens Nyheter 30/12
Sören Sommelius, *Iskallt och vitalt*, Helsingborgs Dagblad 7/9
Lotta Bergström, *Med högsta växel ilagd*, Hallands Dagblad

BIBLIOGRAPHY

- 2014 Linn Fernström, Paintings and Sculptures, Lars Bohman Gallery
2011 *Passioner och bestyr*, Sophie Allgårdh, SAK
2010 *Tvåtigs vandra i solsystem*, Arnstedt, Östra Karup
2009 *Samtidigt – svenskt måleri på 2000-talet*, Borås Konstmuseum
2008 *Målningar 2006–2008*, Dan Wolgers, Lars Bohman Gallery
2007 *Nymålat*, Jubileumsutställning med 10 Hötorgsstipendiater
2006 *1985-2005 Tjugo år!* Maria Bonnier Dahlins stiftelse
2005 *Linn Fernström, Mårten Castenfors and Dan Wolgers*, Galleri Lars Bohman
2004 *Svensk konst nu, 85 konstnärer födda efter 1960*, Sophie Allgårdh & Estelle af
Malmborg, SAK, Wahlström och Widström
2003 Absolute Generations, Paul Ardenne, *Linn Fernström versus Dan – "Love You to
Death"*, V&S AB/The Absolute Company
2001 *Sveriges konst, 1900-talet del 3, 1970–2000*, Mårten Castenfors, SAK
Dom kallar oss tecknare, Marie-Louise Ekman, Kungl. Konsthögskolan,
Konstnärligt utvecklingsarbete
Carnegie Art Award 2001